



En 1ère page, ma préparation ; en 2° page, la chorégraphie d'origine ; en 3° page, les paroles de la chanson ; en 4° page l'artiste

DON ANGEL ROCK YOU

(Juillet 2025)

Faite à mes élèves de Loyettes le 11 septembre 2025

José Miguel Belloque Vane (NL)



Ivonne Verhagen (NL)



Séverine Fillion (FR)



Chrystel DURAND



Chorégraphes :

(FR), Sébastien BONNIER (FR)



& Colin Ghys (BEL)



Type : Ligne, 32 à 48 temps, 4 murs, 49 à 57 comptes, 0 pause, 0 Tag, 0 Restart, 2 intros, 1 Final (sur traduction française)

Niveau : NOVICE

Style/Rythme :

Préparation : Just Bridu

Vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=fepSCRwCb6g&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&index=5>

<https://www.youtube.com/watch?v=so4OwWcLJE&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&index=6>

<https://www.youtube.com/watch?v=Fmg50BKscqw&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&index=3>

<https://www.youtube.com/watch?v=tit459wTFWo&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=Fmg50BKscqw&list=PLa6A6Rhbr80xOUR-yI2n-6habumx13LWR&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=tit459wTFWo&list=PLa6A6Rhbr80xOUR-yI2n-6habumx13LWR&index=8>

Musique : **We Will Rock You - Bishop Briggs** <https://www.youtube.com/watch?v=6yaUPEZFswA&list=PLa6A6Rhbr80w7-cpnTv0j86OTjllp7i0Y>

Note : ** Cette danse a été spécialement créée pour le Line Dance Event Don Angel 2026 **

Intro: Première Intro : 16 Comptes, début à approx 12 secs

Seconde Intro : 16 Comptes en dansant en 3 groupes

SECTION	COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	PHRASE ORAL	MUR
SECOND INTRO				
211	1&2	STOMP D – STOMP G – CLAP (Groupe 1)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	3&4	STOMP D – STOMP G – CLAP (Groupe 1)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	5&6	Répéter (groupe 2)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	7&8	Répéter (groupe 2)	STOMP STOMP CLAP	12:00
212	1&2	STOMP D – STOMP G – CLAP (Groupe 3)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	3&4	STOMP D – STOMP G – CLAP (Groupe 3)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	5&6	Répéter (tous ensembles)	STOMP STOMP CLAP	12:00
	7&8	Répéter (tous ensembles)	STOMP STOMP CLAP	12:00
1	<u>1 à 8 RUN, RUN, RUN WITH A SLOW HITCH, (2X), MAMBO, LOCK STEP BACK</u>			
	1&2	PD en avant – PG en avant – PD en avant avec HITCH G ralenti	RUN RUN HITCH	12:00
	3&4	PG en avant – PD en avant – PG en avant avec HITCH D ralenti	RUN RUN HITCH	12:00
	5&6	ROCK avant D – Retour pdc sur G – PD arrière	MAMBO BACK	12:00
	7&8	PG arrière – LOCK D devant G – PG arrière	BACK LOCK BACK	12:00
2	<u>9 à 16 MAMBO BACK ½ TURN & SWEEP, BEHIND, SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, WEAVE ¼ TURN, HITCH & SLAP</u>			
	1&2	ROCK arrière D – Retour pdc sur G – ½ Tr à G avec PD arrière (SWEEP G vers l'arrière)	BACK ROCK TURN	06:00
	3&4	Croiser G derrière D – PD à D – CROSS G devant D	BEHIND SIDE CROSS	06:00
	5&6&	ROCK D à D – Retour pdc sur G – CROSS D devant G – PG à G	SIDE ROCK CROSS SIDE	06:00
	7&8	PD croisé derrière G – ¼ Tr à G avec PG en avant (3:00) – HITCH D avec SLAP MD sur la hanche D	BEHIND 1/4 HITCH	03:00
3	<u>17 à 24 ¼ TURN & STOMP, STOMP, CLAP (2X), WEAVE, SIDE, CROSS, STOMP</u>			
	1&2	¼ Tr à G avec STOMP D – STOMP G – CLAP	1/4 STOMP CLAP	12:00
	3&4	1/4 Tr à G avec STOMP D – STOMP G – CLAP	1/4 STOMP CLAP	09:00
	5&6	CROSS D devant G – PG à G – Croiser D derrière G (SNAP des doigts sur les côtés)	WEAVE A G	09:00
	7&8	PG à G – CROSS D devant G – STOMP G à G (SNAP des doigts sur les côtés)	SIDE CROSS STOMP	09:00
4	<u>25 à 32 SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, FORWARD, STEP, TWIST HEEL ¼ TURN, TWIST HEEL ¼ TURN, COASTER STEP</u>			
	1&2	Croiser D derrière G – PG à G – PD à D	SAILOR STEP	09:00
	3&4	Croiser G derrière D – PD à D – PG en avant	BEHIND SIDE STEP	09:00
	5&6	PD en avant – TWIST talon G à l'intérieur avec 1/4 Tr à G (6:00) – TWIST talon D à l'extérieur avec 1/4 Tr à G (3:00)	STEP TWIST TURN	03:00
	7&8	PG arrière – Assembler D à côté de G – PG en avant	COASTER STEP	03:00
FINAL :	<u>Sur le 5ème mur (que vous commencez à 12:00), restez à 12:00 sur les comptes 19 & 20 (ne pas faire le dernier 1/4 de tour) pour finir de face.</u>			

Rendez-vous l'année prochaine lors du formidable événement Line dance organisé par DON ANGEL du 28 juin au 3 juillet 2026 !

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, MD = main droite, MG = main gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tournier

Personne n'étant infallible, merci de m'indiquer toute erreur

<https://www.bridu01.com/~justinebridu@gmail.com>

Animatrice diplômée NTA

Don Angel Rock You

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL), Ivonne Verhagen (NL), Séverine Fillion (FR),
 Chrystel DURAND (FR), Sébastien BONNIER (FR) & Colin Ghys (BEL) - July
 2025



Music: We Will Rock You - Bishop Briggs

**** This dance is specially made for the Line Dance Event Don Angel 2026 ****

First Intro: 16 Counts, Start at approx 12 secs

Second Intro: 16 counts dancing in 3 groups:

Second Intro

1&2, 3&4 Stomp right, stomp left, clap (2x) (Group 1)

5&6, 7&8 Repeat (group 2)

1&2, 3&4 Stomp right, stomp left, clap (2x) (Group 3)

5&6, 7&8 Repeat (everyone together)

SEC 1 Run, Run, Run with a slow hitch, (2x), Mambo, lock step back

1&2 Step right forward, step left forward, step right forward & hitch left knee slowly

3&4 Step left forward, step right forward, step left forward & hitch right knee slowly

5&6 Rock right forward, recover on left, step right back

7&8 Step left back, lock right over left, step left back

SEC 2 Mambo back ¼ turn & sweep, behind, side cross, side rock & cross, weave ¼ turn, Hitch & slap

1&2 Rock right back, recover on left, ¼ turn left & step right back (sweep left to the back) (6:00)

3&4 Cross left behind right, step right to the side, cross left over right

5&6& Rock right to the side, recover on left, cross right over left, step left to the side

7&8 Step right behind left, ¼ turn left & step left forward (3:00), Hitch right & slap right hand on the right hip

SEC 3 ¼ turn & stomp, stomp, clap (2x), weave, side, cross, stomp

1&2 ¼ turn left & stomp right, stomp left, clap (12:00)

3&4 ¼ turn left & stomp right, stomp left, clap (9:00)

5&6 Cross right over left, step left side, cross right behind (snap both fingers side)

7&8 Step left to the side, cross right over left, stomp left to the side (snap both fingers side)

SEC 4 Sailor step, behind, side, forward, step, twist heel ¼ turn, twist heel ¼ turn, coaster step

1&2 Cross right behind left, step left to the side, step right to the side

3&4 Cross left behind right, step right to the side, step left forward

5&6 Step right forward, twist left heel in & turn ¼ left (6:00), twist right heel out & ¼ turn left (3:00)

7&8 Step left back, close right to left, step left forward

See You All Next Year During the amazing Line dance Event organized by
 DON ANGEL from 28 June till 3 July 2026!

The track 'We Will Rock You' by Bishop Briggs uses the metaphor of different stages of life to convey a message of empowerment and resilience. It encourages individuals to stand strong in the face of challenges, symbolized by the call to 'rock on' regardless of age or circumstances.

We Will Rock You Lyrics	Paroles de We Will Rock You
[Verse 1] Buddy, you're a boy, make a big noise Playing in the street, gonna be a big man someday You got mud on your face, you big disgrace Kicking your can all over the place, singing... [Chorus] We will, we will rock you We will, we will rock you [Verse 2] Buddy, you're a young man, hard man Shouting in the street, gonna take on the world someday You got blood on your face (Hey), you big disgrace (Hey) Waving your banner all over the place, singing... [Chorus] We will, we will rock you (Sing it) We will, we will rock you [Verse 3] Buddy, you're an old man, poor man Pleading with your eyes, gonna make you some peace someday You got mud on your face (Hey), big disgrace (Hey) Somebody better put you back into your place, singing... [Chorus] We will, we will rock you (Sing it) We will, we will rock you (Oh, everybody) We will, we will rock you (Oh) We will, we will rock you (Alright, woo) [Guitar Solo]	[Couplet 1] Mon pote, t'es un garçon, fais du bruit Tu joues dans la rue, tu deviendras un grand homme un jour T'as de la boue sur le visage, quelle honte Tu balances ta canette partout, en chantant... [Refrain] On va, on va vous secouer On va, on va vous secouer [Couplet 2] Mon pote, t'es un jeune homme, un dur à cuire Tu cries dans la rue, tu vas conquérir le monde un jour T'as du sang sur le visage (Hé), quelle honte (Hé) Tu agites ta bannière partout, en chantant... [Refrain] On va, on va vous secouer (Chante) On va, on va vous secouer [Couplet 3] Mon pote, t'es un vieil homme, un pauvre homme Tu supplies du regard, tu vas te faire un peu de paix un jour T'as de la boue sur le visage (Hé), quelle honte (Hé) Quelqu'un ferait mieux de te remettre à ta place, en chantant... [Refrain] On va, on va vous bercer (Chantez) On va, on va vous bercer (Oh, tout le monde) On va, on va vous bercer (Oh) On va, on va vous bercer (D'accord, woo)

La chanson : "We Will Rock You" de Queen "We Will Rock You" est une chanson emblématique du groupe britannique Queen, sortie en 1977 dans l'album News of the World. Elle a été écrite par le guitariste Brian May. La chanson est principalement interprétée en a cappella, utilisant uniquement des percussions corporelles telles que des frappements de pieds et des claquements de mains, avec un solo de guitare de Brian May dans ses 30 dernières secondes. Caractéristiques principales : La chanson dure environ 2 minutes. Elle est conçue pour encourager la participation du public, notamment lors de concerts et d'événements sportifs. Le refrain, « We will, we will rock you », est un cri de ralliement puissant, répété plusieurs fois pour renforcer l'impact collectif. La chanson a été créée en réponse à un concert où le public a chanté « You'll Never Walk Alone », hymne supporteur, ce qui a inspiré Queen à écrire un hymne pouvant être repris en chœur. Impact et reconnaissance : Elle est considérée comme l'un des hymnes du rock, souvent jouée lors de compétitions sportives à travers le monde. Elle a été classée parmi les plus grandes chansons de tous les temps par Rolling Stone et a été intronisée au Grammy Hall of Fame en 2009. La chanson a été largement reprise, remixée, parodiée et utilisée dans divers médias, renforçant son statut iconique. Versions notables : Version originale en tempo normal. Version "fast" (plus rapide), souvent utilisée lors des concerts. Version "Raw Sessions" sortie en 2017 pour célébrer le 40e anniversaire de l'album, avec une approche différente du solo de guitare. Clip vidéo : Filmé en 1978 dans le jardin de la maison de Roger Taylor, montrant le groupe en train de lip-syncer, avec des frappements de pieds et des claquements de mains. Signification : La chanson véhicule un message d'empowerment, d'unité et de force collective, invitant chacun à prendre sa place et à se faire entendre. Elle symbolise la puissance du rock comme moyen d'expression et de rassemblement. En résumé, "We Will Rock You" reste un symbole universel de l'énergie du rock, apprécié pour sa simplicité, son rythme entraînant et son message d'unité.